

三、成果创新

(1) 育人目标创新

根据高校育人目标要求，以及我校的自身优势，对传统体育文化资源深入挖掘，形成“德”“技”“能”“知”“养”“行”六维育人目标，适应当代大学生发展需求，有利于促进新时代高校文化育人思路的开拓。

(2) 课程体系创新

在**理论**上能够完善非物质文化遗产地方课程及其开发的理论体系、拓宽其现时的指导思路并展望其未来发展的取向，是内在理论价值与指导理念的集合；**实践**上则是在对传统体育课程开发优秀经验的整理与共享中、依据实践经验、文化特性和课程特色去还原与打造民族非物质文化遗产地方课程开发的联动空间、探寻其课程实践的优化路径。

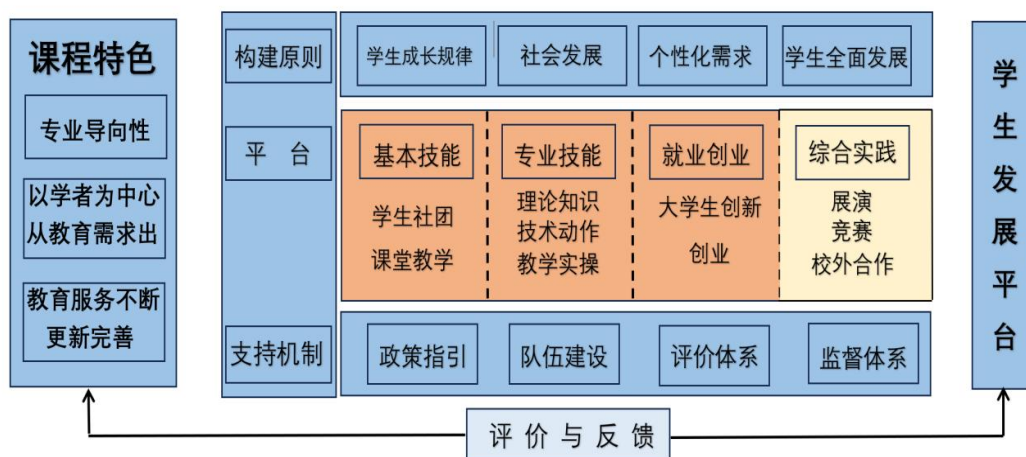
本成果在教学痛点的驱动下，对传统体育内容重新构建，以优化套路、精选单势动作，突出应用的原则，适应学生需求。



(3) 教学模式创新

提出了“知识驱动，文化驱动，能力驱动，竞争驱动”四驱育人的教学理念，建立了“教、练、演、赛”与线上线下混合模式相结合双教学模式，驱动学生在教授中掌握和运用体育运动知识技术技能，在浸润学习中领略和建立传统体育文化精神，在展演中培养和训练综合能力，在赛事竞技中激发和提升竞争、创新意识。

(4) 多维学生发展平台的创新



“下了课堂，融入社会”和“知于书，而践于行”的育人理念，一是着力构筑多元化基本训练和专业技能校内发展平台，为学生差异化、个性化发展提供施展才华的舞台。二是着力搭建学生的就业创新创业能力平台。三是搭建综合实训平台，开展校外合作平台，由课内延伸到课外，从而实现学生全面发展，完成预期目标的达成。