

环境设计专业人才培养方案

(专业代码: 130503)

一、专业简介

环境设计专业于 2006 年经教育部批准设置, 2006 年 9 月开始招生。本专业立足晋中及山西优秀传统文化资源, 注重理论与实践相结合, 通过校企合作与创新创业相融合, 着重培养具有学生的创新能力和实操设计能力。我们积极探索特色办学之路, 逐步形成了现代环境设计融合地域文化传承的人才培养模式, 在 2015 年被评为省级特色专业。

本专业依托晋商大院“三雕艺术”优秀传统文化教育基地等科研机构, 在教学中融合地方优秀传统文化, 培养学生的文化自信。目前有 2 个实训室(装饰材料实训室、漆艺展示实训室), 其中装饰材料实训室, 设备价值 36 万元; 漆艺实训室有实验设备 1 台(套), 设备价值 10 万元。此外, 还在晋中、太原、大同、天津、安徽、苏州等地建设专业实习实训基地, 满足学生采风、考察、就业实习等需求。

近五年来, 本专业学生多次在省级以上设计大赛中取得优异成绩, 成功申报了 4 项省级、校级大学生创新创业项目。在教学中, 建立“非遗+项目驱动”教学模式, 并组建了室内及室外环境两个教学与学术研究团队。专业教师团队积极开展教学研究和教学改革, 不断提升教学质量, 获批了 5 项省级教改项目。同时, 与多家公司建立了校企合作, 为社会提供高质量设计服务, 横向经费到账超过 300 万。

二、培养目标

本专业立足晋中, 面向山西, 辐射全国, 适应社会经济发展, 专注于地方非物质文化遗产设计与研究, 服务于地方设计行业提升与发展的需要。旨在培养德、智、体、美、劳全面发展, 具有高尚的职业道德、良好的文化素养、先进的设计理念和创新精神; 掌握环境设计的相关理论知识和技能, 具备在景观、室内设计、公共艺术等领域解决社会生活的需求与问题的能力; 具备团队合作和自我学习能力的有较高艺术修养的应用型设计人才。毕业后, 可在学校、专业设计机构、环艺设计公司及装饰工程施工等企事业单位从事设计、制作等工作。

毕业 5 年左右, 预期目标:

培养目标 1: 政治立场坚定, 职业道德良好

热爱祖国, 拥护中国共产党的领导, 践行社会主义核心价值观; 具备正确的世界观、人生观和价值观, 具有良好的思想品德和健全的法制意识; 了解有关装饰工程设计、安全和环保方面的国家政策法规; 具备高度的社会责任感, 良好的职业道德和诚信意识; 具有求真务实的科学素质, 能够适应环境设计行业的发展。

培养目标 2：专业素养良好，实操能力较强

具有较强的人文及传统文化艺术素养，开阔的设计视野，能融合传统审美意识和现代设计理念进行人居环境的创新设计；具有较强的文字、语言组织表达能力；掌握与环境设计行业相关的心理学、营销学、传播学、管理学等知识；具备手绘与计算机绘图技术，能够运用恰当的设计方法与技巧满足环境设计领域中不同的设计要求；具备求实创新意识及批判性的思维能力，掌握分析问题、解决问题的科学方法，能够将艺术与设计的专业知识和理论用于解决环境设计的问题。

培养目标 3：善于沟通表达，团队合作精神

具有一定的组织管理能力、较强的设计沟通能力、人际交往能力和团队合作精神，能够就复杂设计问题与业界同行及用户群体进行有效沟通和交流；能够独立完成团队协作中的任务，适应团队工作模式。

培养目标 4：自我学习能力，持续提升技能

具有较强的信息获取能力，能对专业发展中的新知识、新思想进行科学合理的总结归纳，并能有效地运用到实际工作之中；具有较强的自我提升能力，能够适应不断变化的市场需求，持续提升自身的设计水平。

三、毕业要求与分解指标

（一）毕业要求

毕业要求指学生毕业时应达到的具体规格，参照认证标准，从九个方面进行分解，突出专业特点，支撑培养目标。

1. 【品德修养】掌握毛泽东思想、邓小平理论及习近平新时代中国特色社会主义思想等基本原理，遵守国家和地方的法律法规；遵守环境设计行业职业道德规范，诚实守信、保护环境、尊重知识产权，立志成为诚实正直、尊重他人、责任心强的设计师。

2. 【学科知识】掌握设计学、建筑学、心理学、人体工程学、史学等人文社会科学知识，熟悉建筑及装饰工程材料学、工程技术的基础知识，具备现代设计意识，对市场信息有敏锐的洞察力；具备一定的外语阅读能力；掌握本专业所需的知识和设计技能，具备扎实的造型基础、手绘和计算机技术表达能力。

3. 【创新能力】具有开阔的设计视野、批判性思维以及敏锐的洞察力，具备创新设计的能力。擅长汲取多领域的知识和观念，精于观察、分析和总结，能够从多角度审视设计问题，通过深入的分析思考，提出独到的见解和解决方案。

4. 【应用能力】具有在景观、室内设计、公共艺术等领域解决社会生活的需求与问题的能力。具备扎实的专业基础，能够运用所学知识进行实际的设计工作；具备深厚的人文精神，能够关注社会、关注生活，从中汲取灵感，创造出符合社会需求的设计作品。

5. 【信息素养】具有较强的信息技术应用能力。掌握计算机网络信息获取、文献检索的方法；

能够熟练掌握与科学运用环境设计相关的计算机软件，进行设计表达。

6. 【沟通表达】具有良好的沟通表达能力。能够用专业、准确、简洁明了的语言表达设计理念、方案；能够尊重他人的观点，及时调整自己的设计思路；能够利用草图、效果图、模型等可视化工具来展示设计成果，使非专业人士更好地理解设计意图。

7. 【团队合作】具有良好的团队合作能力。能够清楚自己的角色和职责，在团队中找准定位，独立完成分配的任务；具备良好的沟通、组织和协调能力，能够确保与团队成员的顺畅交流，高效完成团队协作任务；尊重每位成员的专业知识和经验，并乐于分享自己的想法和成果，以此不断提升自己的专业能力和团队协作能力。

8. 【国际视野】具有国际化设计视野，关注国际设计界的最新动态和趋势，了解国际设计大赛和展览的获奖作品和设计理念，激发创意灵感和创新能力；能够充分考虑到不同文化背景下的审美习惯、生活方式和价值观等因素，确保设计作品能满足当地人的需求；能够借鉴国际先进的绿色设计理念和技术手段，推动绿色设计的发展和应用；能够关注国际智能化技术和发展趋势，提升设计作品的智能化水平和用户体验。

9. 【持续发展】身体健康、心理健全，具有终身学习意识和自我管理、自主学习能力。通过学习并掌握环境设计新理念、新材料、新工艺、新技术，持续提升个人的设计能力，适应市场发展的需求。

“毕业要求-培养目标”关联矩阵

毕业要求	培养目标			
	目标 1	目标 2	目标 3	目标 4
品德修养	√			
学科知识		√		
创新能力		√		√
应用能力		√		
信息素养		√		
沟通表达			√	
团队合作			√	
国际视野		√		
持续发展				√

(二) 毕业要求分解指标

毕业要求及其指标分解点

毕业要求 1【品德修养】		支撑课程
指标分解点	<p>1.1【政治立场】 具有坚定正确的政治立场，积极践行社会主义核心价值观；具备正确的世界观、人生观和价值观，具有良好的思想品德和健全的法制意识；关爱他人、热爱劳动、崇尚劳动。</p>	<p>思想道德与法治，中国近现代史纲要 1-2，马克思主义基本原理，毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 1-2，习近平新时代中国特色社会主义思想概论，形势与政策，四史（党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史），军事训练，劳动教育，思想政治与道德修养，文化艺术活动</p>
	<p>1.2【职业道德】 熟悉国家环境设计相关的方针、政策和法规，了解工程设计的设计规范及施工要求；具备高度的社会责任感，良好的职业道德和诚信意识。</p>	<p>装饰材料与施工工艺，装饰工程预决算</p>
毕业要求 2【学科知识】		
指标分解点	<p>2.1【知识融合】 掌握设计学、建筑学、城市规划、心理学、人体工程学和史学等人文社会科学领域的专业知识；掌握建筑装饰工程技术的基本要点；了解本专业历史、现状及前沿学科发展动态，以拓展知识面和提升设计洞察力；具备研究与写作的基础能力。</p>	<p>职业生涯规划与就业指导*，专业导论，设计概论，中国工艺美术史，中外建筑史，现代设计史，室内设计原理，空间构成，测绘制图，室内外手绘表现技法，计算机辅助设计 AUTOCAD，景观设计，民宿设计，中国民间美术鉴赏，山西建筑艺术采风</p>
	<p>2.2【专业整合】 系统掌握环境设计的理论和方法，具备扎实的专业基础，熟悉不同空间类型室内、外环境的主要特征和内涵要求，能有效处理人与环境的相互关系；掌握环境设计专业技能及创作方法和手段，并用于设计实践之中。</p>	<p>设计造型基础，居住空间设计，展示空间设计，庭院设计，室内陈设艺术设计，智能家居设计，快题设计，办公空间设计，公园设计，乡土建筑改造设计，设计概论</p>
毕业要求 3【创新能力】		

指标分解点	<p>3.1【创新素质】具备较强的创新设计意识；注重传统审美意识和现代设计理念综合培养，拓宽知识面，学习其他相关领域的知识，提高设计创新能力；具有一定的联想、想象和创造能力，能够针对环境设计复杂问题提出新颖、独特的解决方案；考虑经济、文化、环保、安全、技术、美观、结构、工艺等因素，并能够在设计环节中体现创新意识。</p>	<p>形式基础训练，计算机辅助设计 PhotoShop, 室内外手绘表现技法，建筑模型制作，景观设计，室内陈设艺术设计，智能家居设计，民宿设计，公园设计，毕业实习</p>
	<p>3.2【创新发展】具有追求创新的态度，批判性思维能力，以及勇于探索的精神；具有强烈的创新意识、发展意识；通过专业理论和专业方向课程的学习具备针对性的专题方案设计分析与创新设计的能力。</p>	<p>创新创业理论*，居住空间设计，展示空间设计，快题设计，办公空间设计，市场营销，毕业论文（设计），科学研究与创新创业</p>
<p>毕业要求 4【应用能力】</p>		
指标分解点	<p>4.1【专业素质】具有良好的人文素养、工匠精神、环境保护及法制意识；具有综合文化素养和审美能力、现代设计意识及地方传统文化艺术素养。能在设计实践中有充分展现。</p>	<p>中国工艺美术史，中外建筑史，设计概论，现代设计史，室内设计原理，测绘制图，室内外手绘表现技法，居住空间设计，室内陈设艺术设计，乡土建筑改造设计，中国民间美术鉴赏，版式设计，市场营销，山西建筑艺术采风，环境艺术考察</p>
	<p>4.2【实践能力】具有较强的设计手绘表现能力，能够熟练运用计算机辅助设计进行设计表达；了解施工工艺、材料特性等方面的知识，能够综合考虑结构、材料、施工等方面的因素，确保设计方案的可实施性和安全性；掌握环境设计领域中不同设计要求下恰当设计形式的设计表现语言、设计方法与技巧，能够根据客户需求和实际情况，制定出合理、可行的设计方案。</p>	<p>空间构成，计算机辅助设计 AUTOCAD，计算机辅助设计 3DMAX，装饰材料与施工工艺，装饰工程预决算，展示空间设计，建筑模型制作，景观设计，庭院设计，快题设计，办公空间设计，公园设计，毕业实习，毕业论文（设计）</p>
<p>毕业要求 5【信息素养】</p>		

指标分解点	5.1【信息意识】具有较强的信息意识，能够利用现代信息技术获取相关知识信息；了解信息检索、信息技术应用等方面的基本知识，掌握网络信息和文献检索方法；掌握信息资源收集、整理、设计调研与策划的基本方法。	计算机应用基础 1，版式设计，山西建筑艺术采风，环境艺术考察
	5.2【软件技术】具有较强的二维和三维艺术造型能力以及丰富的空间想象力；能够熟练运用计算机辅助设计软件进行设计表达。	形式基础训练，计算机辅助设计 PhotoShop，计算机辅助设计 AUTOCAD，计算机辅助设计 3DMAX，建筑模型制作
毕业要求 6【沟通表达】		
指标分解点	6.1【表达清晰】具有较好的设计思维表达和沟通能力，能够清晰地表达设计理念、解释设计方案，并解决沟通中的问题。	大学外语 1-4，大学体育 1-4，装饰工程预决算，乡土建筑改造设计，市场营销，毕业实习，文化艺术活动
	6.2【视觉呈现】能够运用多种技术手段和工具，将设计的创意、理念以及设计方案以直观、生动、形象的方式呈现出来。	设计造型基础，形式基础训练，计算机辅助设计 PhotoShop，空间构成，测绘制图，室内外手绘表现技法，计算机辅助设计 3DMAX，建筑模型制作，民宿设计，快题设计，版式设计，毕业论文（设计）
毕业要求 7【团队合作】		
指标分解点	7.1【组织能力】学生具备团队合作的意识，能够在设计过程中配合解决遇到的问题，并能独立完成团队协作中的任务；掌握装饰工程设计、施工的基本流程，具有一定的施工项目管理能力，能够有效地组织和管理项目，确保项目的进度和质量。	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 2，军事理论*，设计概论，测绘制图，装饰材料与施工工艺，装饰工程预决算，军事训练，山西建筑艺术采风，毕业实习
	7.2【沟通能力】掌握一定的沟通技巧，有效表达自己的设计思想；学会倾听，更好的理解他人的设计需求；具有批判性思维，面对复杂问题时，保持冷静、客观和理性的态度，并有效的与他人进行沟通。	中国近现代史纲要 2，大学生心理健康教育，专业导论，庭院设计，乡土建筑改造设计，环境艺术考察，社会实践与社会工作
毕业要求 8【国际视野】		

指标分解点	8.1【设计理念】拓宽国际视野，具有国际化设计意识，了解国际前沿的设计理论、技术和案例，掌握国际最新的设计理念和发展趋势，并能将其运用到环境设计中。	大学外语 1-4，大学体育 1-4，现代设计史，室内设计原理，智能家居设计，环境艺术考察
	8.2【融合创新】具有将不同文化元素融入到环境设计中的能力，创造出独特魅力和文化内涵的作品；深度挖掘中国传统文化内涵、提炼传统文化元素，结合现代技术手段进行融合创造，展现中国传统文化魅力，提升文化自信。	景观设计，民宿设计，公园设计，毕业论文（设计）
毕业要求 9【持续发展】		
指标分解点	9.1【自学能力】具有终生学习的意识，能够及时了解本专业最新理论、技术和应用；具有较强的信息获取和自我学习能力，能够针对个人自身特点和行业发展需求，制定合理的学习计划，不断学习新知识、掌握新技能，以适应不断变化的市场需求。	大学外语 1-4，职业生涯规划与就业指导*，创新创业理论*，专业导论，中国工艺美术史，中外建筑史，室内陈设艺术设计，中国民间美术鉴赏，毕业实习，科学研究与创新创业，职业资格与技能认证
	9.2【身心素质】具备优良的道德品质、健康的体魄和良好的心理素质；能够积极参加公益活动、志愿者服务等社会实践。	大学体育 1-4，大学生安全教育*，军事训练，劳动教育，社会实践与社会工作

(三) 课程设置与毕业要求支撑关系矩阵

课程设置与毕业要求支撑关系矩阵

课程类别	毕业要求 对应关系	品德修养		学科知识		创新能力		应用能力		信息素养		沟通表达		团队合作		国际视野		持续发展	
		1.1	1.2	2.1	2.2	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	6.1	6.2	7.1	7.2	8.1	8.2	9.1	9.2
	课程名称																		
通识教育课程	思想道德与法治	√																	
	中国近现代史纲要 1	√																	
	中国近现代史纲要 2	√												√					
	马克思主义基本原理	√																	
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 1	√																	
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 2	√												√					

课程类别	毕业要求		品德修养		学科知识		创新能力		应用能力		信息素养		沟通表达		团队合作		国际视野		持续发展	
	对应关系		1.1	1.2	2.1	2.2	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	6.1	6.2	7.1	7.2	8.1	8.2	9.1	9.2
	计算机辅助设计 3DMAX								√		√		√						√	
专业核心课程	设计概论				√				√						√					
	现代设计史				√				√								√			
	中外建筑史				√				√										√	
	装饰材料与施工工艺			√						√					√					
	居住空间设计					√		√	√											
	装饰工程预决算			√						√			√		√					
	展示空间设计					√		√		√										
	建筑模型制作						√			√		√		√						
	景观设计				√		√			√								√		
	庭院设计					√				√						√				
	室内陈设艺术设计					√	√		√										√	
专业	智能家居设计					√	√										√			
	民宿设计				√		√						√				√			

课程类别	课程名称	毕业要求		品德修养		学科知识		创新能力		应用能力		信息素养		沟通表达		团队合作		国际视野		持续发展	
		对应关系	1.1	1.2	2.1	2.2	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	6.1	6.2	7.1	7.2	8.1	8.2	9.1	9.2	
	科学研究与创新创业						√												√		
	社会实践与社会工作													√						√	
	文化艺术活动	√										√									
	职业资格与技能认证																		√		

说明：√代表课程及实践环节对毕业要求支撑。

四、专业核心课程

设计概论、中外建筑史、现代设计史、装饰材料与施工工艺、装饰工程预决算、建筑模型制作、居住空间设计、展示空间设计、景观设计、庭院设计、室内陈设艺术设计

五、主要实践教学环节

军事训练、劳动教育、山西建筑艺术采风、环境艺术考察、毕业实习、毕业论文（设计）

六、学制、学分、学位授予类型

学制：4年 实行弹性学制 4-6年

学分：150 学分

学位授予类型：艺术学学士

七、课程体系结构与学分比例

课程类别		课程性质	学分 数	学时 数	理论 讲授	实验 实践	学分比例 (%)
通识教育课程	思想政治理论课程	必修	18	311	261	50	12
	基本文化素质课程	必修	23	495	358	137	15.3
	通识教育选修课程	选修	8	128	128	0	5.4
	合计			49	934	747	187
学科专业课程	学科专业基础课程	必修	26	540	234	306	17.4
	专业核心课程	必修	27.5	560	220	340	18.3
	专业选修课程	选修	5	88	34	54	3.3
	合计			58.5	1188	488	700
职业能力教育课程	专业模块课程	选修	12.5	240	94	146	8.3
	合计			12.5	240	94	146
实践环节	基础实践	必修	3	3周		3周	2
	专业实践	必修	19	36周		36周	12.7
	第二课堂	选修	8	8周		8周	5.3
	合计			30	47		47
总计			150	2362	1329	1033	100
总学分 150，课堂教学学分 120（理论教学学分 60.1，实践教学学分 59.9），实践教学环节学分 89.9（集中实践 30、独立设置实验、实践课教学实践学分 2、课内教学实践 57.9），占专业总学分 59.9%；人文社会与科学素养课程（理论+实验实践）学分 31，占比 20.7%（≥10%）；学科专业课程（理论+实验实践）学分 90，占比 60%（≥50%）；必修课学分 116.5，选修课学分 33.5，选修课程学分占总学分 22.33%；课堂教学总学时 2362，其中理论学时 1329，实践学时 1033。							

八、课程设置及学时学分数分配表

课程类别	课程名称	课程代码	课程性质	学分数	各学期周学时								教学周数	总学时	学时分配		考核方式		备注
					一	二	三	四	五	六	七	八			讲授	实践	考试	考查	
通识教育课程	思想道德与法治 Ideological Morality & Rules of Law	231610001A	必修	3	3								13	39	33	6	√		
	中国近现代史纲要 1 Outline of Modern Chinese History 1	231610002A	必修	2		2							16	32	32	0	√		
	中国近现代史纲要 2 Outline of Modern Chinese History 2	231610003A	必修	1		2							8	16	0	16		√	
	马克思主义基本原理 Basic Principles of Marxism	231610004A	必修	3				3					16	48	42	6	√		文科院系（马院除外）开设于第3学期，其他院系开设于第4学期。

课程类别	课程名称	课程代码	课程性质	学分数	各学期周学时								教学周数	总学时	学时分配		考核方式		备注
					一	二	三	四	五	六	七	八			讲授	实践	考试	考查	
通识教育课程	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 1 Mao Zedong Thought & Socialism with Chinese Characteristics 1	231610005A	必修	2			2						16	32	32	0	√	文科院系（马院除外）开设于第4学期，其他院系开设于第3学期。	
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 2 Mao Zedong Thought & Socialism with Chinese Characteristics 2	231610006A	必修	1			3						8	16	0	16	√		
	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Understanding Xi Jinping's Educational Philosophy	231610007A	必修	3			3						16	48	42	6	√		
	形势与政策 Political Situation and Policy	231610008A -231610015A	必修	2	2	2	2	2	2	2	2	2	32	64	64	0		√	
	四史（党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史） Histories of the Party,New China,the Reform and Opening-up,and Socialist Development	231610016A -231610019A	选修	1	2								8	16	16	0		√	全体本科生须从“四史”中选修1门课程进行修读
	小计				18									311	261	50			

课程类别	课程名称	课程代码	课程性质	学分数	各学期周学时								教学周数	总学时	学时分配		考核方式		备注
					一	二	三	四	五	六	七	八			讲授	实践	考试	考查	
通识教育课程	大学外语 1 College Foreign Language 1	230310001A	必修	2.5	4								13	52	36	16	√		
	大学外语 2 College Foreign Language 2	230310002A	必修	3.5		4							16	64	48	16	√		
	大学外语 3 College Foreign Language 3	230310003A	必修	2			2						16	32	32	0	√		
	大学外语 4 College Foreign Language 4	230310004A	必修	2				2					16	32	32	0	√		
	大学体育 1 College Physical Education 1	231210001A	必修	1	2								13	26	6	20	√		
	大学体育 2 College Physical Education 2	231210002A	必修	1		2							16	32	8	24	√		大学体育 2-4 要求课外活动各 24 学时
	大学体育 3 College Physical Education 3	231210003A	必修	1			2						16	32	8	24	√		
	大学体育 4 College Physical Education 4	231210004A	必修	1				2					16	32	8	24	√		
	计算机应用基础 I (办公软件 Office) Computer Application Foundation I	231110001A	必修	2	3								13	39	26	13	√		美术系

课程类别	课程名称	课程代码	课程性质	学分数	各学期周学时								教学周数	总学时	学时分配		考核方式		备注
					一	二	三	四	五	六	七	八			讲授	实践	考试	考查	
通识教育课程	大学生心理健康教育 Mental Health Education	233410001A	必修	2	2								13	32	26(6)	0		√	线下+线上
	军事理论* Military Theory	233610001A	必修	1	2								26	26	26	0		√	
	大学生安全教育* Safety education for college students	233610002A	必修	1		2							16	32	32	0		√	
	职业生涯规划与就业指导* Career planning and Employment Guidance	234410001A	必修	1			2						16	32	32	0		√	
	创新创业理论* Theory of Innovation and Entrepreneurship	235810001A	必修	2				2					16	32	32	0		√	
	小计				23									495	358	137			
	通识教育选修课程												8	128	128			√	
合计				49									934	747	187				

课程类别	课程名称	课程代码	课程性质	学分数	各学期周学时								教学周数	总学时	学时分配		考核方式		备注
					一	二	三	四	五	六	七	八			讲授	实践	考试	考查	
学科专业基础课程	专业导论 Introduction to Environment design Major	230611301B	必修	0.5	8								1	8	6	2		√	
	设计造型基础 Desing foundation	230611302B	必修	2	12								4	48	16	32	√		
	形式基础训练 Formal basic training	230611303B	必修	2	12								4	48	16	32	√		
	中国工艺美术史 History of Chinese Art and Crafts	230611304B	必修	4		4							16	64	44	20	√		
	设计概论 Introduction to design	230611305B	必修	2					2				16	32	22	10	√		
	室内设计原理 Interior design principle	230611306B	必修	2	12								3	36	16	20	√		
	计算机辅助设计 PhotoShopComputer aided design PhotoShop	230611307B	必修	1.5	16								2	32	16	16	√		
	空间构成 Space composition	230611308B	必修	2		16							3	48	16	32	√		
	测绘制图 Surveying and mapping	230611309B	必修	2		12							4	48	16	32	√		
室内外手绘表现技法 Indoor and outdoor hand painting techniques	230611310B	必修	3		16							4	64	24	40	√			

课程类别	课程名称	课程代码	课程性质	学分数	各学期周学时								教学周数	总学时	学时分配		考核方式		备注	
					一	二	三	四	五	六	七	八			讲授	实践	考试	考查		
专业基础课程	计算机辅助设计 AUTOCADcomputer-aided design AUTOCAD	230611311B	必修	2		12							4	48	16	32	√			
	计算机辅助设计 3DMAX Computer-aided design3DMAX	230611312B	必修	3			16						4	64	24	40	√			
	小计				26									540	234	306				
	学科专业课程	现代设计史 Modern Design History	230611313B	必修	2				2					16	32	22	10	√		
		中外建筑史 History of Chinese and foreign architecture	230611314B	必修	2						2			16	32	22	10	√		
		装饰材料与施工工 Decorative materials and construction technology	230611315B	必修	3			16						4	64	24	40	√		
		居住空间设计 Design of living space	230611316B	必修	3			16						4	64	24	40	√		
		装饰工程预决算 Budget and final account of decoration engineering	230611317B	必修	2			12						4	48	16	32	√		
		展示空间设计 Exhibition space design	230611318B	必修	3				16					4	64	24	40	√		
		建筑模型制作 Building Model Making	230611319B	必修	2				12					4	48	16	32	√		

课程类别	课程名称	课程代码	课程性质	学分数	各学期周学时								教学周数	总学时	学时分配		考核方式		备注	
					一	二	三	四	五	六	七	八			讲授	实践	考试	考查		
学科专业课程	景观设计 Landscape design	230611320B	必修	4.5				16					5	80	24	56	√		•	
	庭院设计 Courtyard design	230611321B	必修	3					16				4	64	24	40	√			
	室内陈设艺术设计 Art Design of interior furnishings	230611322B	必修	3						16			4	64	24	40	√			
	小计			27.5									560	220	340					
	专业选修课程	传统书画装裱 Traditional painting and calligraphy are mounted	230611323B	选修	1				2					8	16	10	6		√	任选5学分
		晋商民居三雕装饰专题 Shanxi merchants residential three carved decoration	230611324B	选修	1				2					8	16	10	6		√	
		平遥推光漆髹饰技艺 Pingyao push light lacquer art decoration	230611325B	选修	2					12				3	36	12	24		√	
		掐丝珐琅制作工艺 Process of pinching enamel	230611326B	选修	2					12				3	36	12	24		√	

课程类别	课程名称	课程代码	课程性质	学分数	各学期周学时								教学周数	总学时	学时分配		考核方式		备注
					一	二	三	四	五	六	七	八			讲授	实践	考试	考查	
学科专业选修课程	陶艺设计与制作 Ceramic art design and production	230611327B	选修	2						12			3	36	12	24		√	任选5学分
	山西传统彩塑与壁画专题 Special subject of Shanxi traditional painted sculpture and fresco	230611328B	选修	2						12			3	36	12	24		√	
	祁县玻璃器皿设计与制作 QI County glassware design and production	230611329B	选修	2						12			3	36	12	24		√	
	小计			5										88	34	54			
	合计			58.5										1188	488	700			
职业能力教育课程	智能家居设计 Smart home design	230611301C	选修	2					12				4	48	16	32		√	任选一模块，选修12.5学分。
	办公空间设计 Office space design	230611302C	选修	3					12				5	60	20	40		√	
	民宿设计 Home accommodation design	230611303C	选修	3						12			5	60	20	40		√	

课程类别	课程名称	课程代码	课程性质	学分数	各学期周学时								教学周数	总学时	学时分配		考核方式		备注
					一	二	三	四	五	六	七	八			讲授	实践	考试	考查	
职业能力教育课程	快题设计 Quick question design	230611304C	选修	1						16			1	16	4	12	√		任选一模块，选修12.5学分。
	中国民间美术鉴赏 Appreciation of Chinese folk art	230611309C	选修	1			2						8	16	10	6		√	
	版式设计 Page layout	230611310C	选修	1					8				2	16	8	8		√	
	市场营销 Marketing	230611311C	选修	1.5						2			12	24	16	8		√	
	公园设计 Park design	230611305C	选修	3					12				5	60	20	40	√		
	智能家居设计 Smart home design	230611306C	选修	2					12				4	48	16	32	√		
	快题设计 Quick question design	230611307C	选修	1						16			1	16	4	12	√		
	乡土建筑改造设计 Renovation design of vernacular buildings	230611308C	选修	3							12		5	60	20	40	√		

课程类别	课程名称	课程代码	课程性质	学分数	各学期周学时								教学周数	总学时	学时分配		考核方式		备注
					一	二	三	四	五	六	七	八			讲授	实践	考试	考查	
职业能力教育课程	中国民间美术鉴赏 Appreciation of Chinese folk art	230611309C	选修	1			2						8	16	10	6		√	任选一模块，选修12.5学分。
	版式设计 Page layout	230611310C	选修	1					4				4	16	8	8		√	
	市场营销 Marketing	230611311C	选修	1.5						2			12	24	16	8		√	
	小计				12.5									240	94	146			
	合计				12.5									240	94	146			
	总计				120									2362	1329	1033			
课程类别	实践环节名称	课程代码	学分数	周数		学期序号		考核方式		备注									
实践教学环节	军事训练 Military Training	233610001D	2	2周		1		考查											
	劳动教育 Labor Education	233410001D	1	1周		2		考查											
	小计		3																
专业实践	山西建筑艺术采风 Shanxi architectural art collection	230611301D	2	3周		4		考查		调研报告+作品展									

课程类别		实践环节名称	课程代码	学分数	周数	学期序号	考核方式	备注
实践教学环节	专业实践	环境艺术考察 Environmental art nspection	230611302D	2	3周	6	考查	实习报告+作品展
		毕业实习 Graduation Internship	230611303D	9	18周	7	考查	实习报告
		毕业论文(设计) Graduation thesis(design)	230611304D	6	12周	8	答辩	
		小计			19			
	第二课堂	思想政治与道德修养 Ideology and Politics & Moral Cultivation	233710001D	8	根据《晋中学院关于加强第二课堂建设的实施意见》《晋中学院第二课堂学分认定管理办法(试行)》规定,由团委和院系制订活动方案和认定办法共同组织实施。			
		科学研究与创新创业 Scientific Research & Innovative Entrepreneurship						
		社会实践与社会工作 Social Practice and Social Work						
		文化艺术活动 Cultural and Artistic Activities						
		职业资格与技能认证 Vocational Qualifications & Skills Certification						
	合计			30				

九、推荐阅读书目

序号	书名	著者	出版社	出版时间(年)
1	设计师的材料清单：室内篇	朱小斌/林之昊	同济大学出版社	2017
2	理想家：2025	原研哉	生活·读书·新知三联书店 生活书店出版有限公司	2016
3	住宅设计解剖书	增田奏	南海出版公司	2013
4	装修设计解剖书	松下希和	南海出版公司	2013
5	设计准则	美] 伊莱恩·格里芬	山东画报出版社	2011
6	软装设计师手册	作者：简名敏	凤凰出版传媒集团 / 江苏人民出版社	2011
7	室内设计风格图文速查	高珏	机械工业	2010
8	中国古典园林史	周维权	清华大学出版社	2008
9	西方园林史	朱建宁	中国林业	2008
10	室内设计师专用色彩与材质搭配手册	艾德丽安·Chinn (英国)	上海人民美术出版社	2008
11	中国传统建筑文化	楼庆西	中国旅游出版社	2008
12	说园	陈从周	同济大学出版社	2007
13	设计结合自然	伊恩·伦诺克斯·麦克哈格	天津大学出版社	2006
14	环境心理学	林玉莲	中国建筑工业出版社	2006
15	建筑的复杂性与矛盾性	[美] 罗伯特·文丘里	中国水利水电出版社/知识 产权出版社	2006

序号	书名	著者	出版社	出版时间 (年)
16	马克笔的景观世界	陈伟	东南大学出版社	2005
17	室内设计·思维与方法	郑曙暘	中国建筑工业出版社	2003
18	西方现代景观设计的理论与实践	王向荣	中国建筑工业出版社	2002
19	城市意象	[美] 凯文·林奇	华夏出版社	2001
20	室内空间设计手册	小原二郎/加藤力/安藤正雄	中国建筑工业出版社	2000
21	环境行为学概论	李道增	清华大学出版社	1999
22	室内设计资料集	张绮曼/郑曙暘	中国建筑工业出版社	1991
23	SkechUP 草图大师基础操作与实例教程	田飞/闫磊	江苏大学出版社	2018
24	行为设计学-让创意更有黏性	美 奇普·希思 丹·希思著 姜奕晖译	中信出版集团	2018
25	给设计以灵魂—当现代设计遇见传统工艺	[日]喜多俊之	电子工业出版社	2020
26	设计中的设计	[日]原研哉	山东人民出版社	2010
27	设计心理学	[美]诺曼	中信出版社	2021
28	包豪斯理想	[美]威廉·斯莫克	山东画报出版社	2010
29	外部空间设计	[日]芦原义信	江苏凤凰文艺出版社	2017
30	建筑师的乡村设计：乡村建筑保护与改造	南雪倩	化学工业出版社	2020
31	大美系列设计丛书	(一套 12 本)	天津大学出版社	2022

十、培养方案修订历程

2023 版人才培养方案根据《关于加快建设高水平本科教育全面提高人才培养能力的意见》、《关于深化本科教育教学改革全面提高人才培养质量的意见》、《普通高等学校本科专业类教学质量国家标准》、《新文科教育专业认证标准》等文件精神，通过对毕业生、用人单位、社会需求进行广泛调研，确定修改思路。

围绕学校办学定位与培养特色，基于社会需求，对环境专业人才培养目标、毕业要求进行细化，优化了课程结构。在 2021 版人才培养方案的基础上做出了具体调整：

1. 学分由原有的 159.5 学分调至 150 学分

2. 根据学校办学特色，优化课程设置

2.1 对专业选修课进行了调整，由原来的《生活美学与艺术》、《晋中地方文化概要》、《书法》、《三雕装饰工艺》、《陶艺》、《壁饰设计》6 门调整为《传统书画装裱》、《晋商民居三雕装饰专题》、《平遥推光漆髹饰技艺》、《掐丝珐琅制作工艺》、《陶艺设计与制作》、《山西传统彩塑与壁画专题》、《祁县玻璃器皿设计与制作》7 门；

2.2 对专业方向课进行了调整，室内方向的《现代家具设计》调整为《智能家居设计》，《酒店空间设计》调整为《民宿设计》，删减《商业空间设计》；室外方向的《微园林设计》调整为《智能家居设计》，删减《住宅环境设计》；

3. 优化课程课时

3.1 毕业实习由原有的 8 周调整为 18 周；

3.2 专业基础课《室内设计原理》课时由原来的 24 学时调整为 36 学时；专业方向课《办公空间设计》、《公园设计》课时由原来的 48 学时调整为 60 学时；